

第46回にしのみや市民祭り（主催：にしのみや市民祭り協議会）

～オンラインでつながろう、今、そして未来へ～

「市民ステージ」&「市民ライブ」

出演団体募集要項

10月23日(土) 開催

《確認事項》

- 本年度の市民祭りは、新型コロナウイルス感染症の拡大防止の観点からオンライン配信にて実施します。（屋外でのイベント、ブース出店などは原則実施しません。）
- ステージの様子は、「動画共有サイト YouTube」で動画配信する予定です。（生配信&3月末まで継続配信）また、「ベイコムチャンネル（ケーブルテレビ）」や「さくらFM」での放送も予定しています。
- 演技場所であるアミティ・ベイコムホール内での観覧の可否については、現在対応を協議しています。
- 音源の取扱いが例年と大きく異なりますので、ご注意ください。なお、同時に募集しています「Dancing ☆甲子園☆」については、「動画共有サイト YouTube」配信を行わないため、音源の取扱いは例年どおりとなります。
- 新型コロナウイルス感染拡大の状況などにより内容を変更、または中止とする場合があります。

【開催日時等】 令和3年10月23日（土） 13：00頃～

【場 所】 アミティ・ベイコムホール ステージ（西宮市民会館 2階）
※ステージ 概ね奥行幅 14m×8m

【募集内容】

視聴者（観客）から見て楽しく盛り上がるの期待できる内容、多彩なジャンルからの出演を募集

募集区分		募集团体数
①市民ステージ	ダンス部門（オールジャンル可）	8団体程度
	パフォーマンス部門 （太鼓、大道芸、ゴスペル、ジャグリングなど）	4団体程度
②市民ライブ（バンド演奏）		4団体程度

【応募資格】 次の条件をすべて満たす団体

- ・出演人数は原則5人以上、20人以下で主に西宮市内に在住・在勤・在学するメンバーで構成、もしくは市内で活動する団体であること
- ・出演時間を遵守すること
※市民ステージ 1団体10分以内（入退場込み）とする
※市民ライブ 1団体25分以内（入退場込み）とする
- ・出演団体説明会に参加すること※9月10日（金）15：00～15：45
- ・別紙「使用可能な音源（楽曲）について」を遵守すること。
※ステージの様子を YouTube で配信するため、音源使用に関して制限があります。必ず別紙「使用可能な音源（楽曲）について」を確認してください。
- ・その他、注意事項を遵守すること。

使用可能な音源（楽曲）について

ステージの様様を YouTube で配信する予定のため、楽曲使用に関する権利処理（著作権および著作隣接権）の都合上、以下の条件 1、2 をともに満たす音源（楽曲）に限り使用が可能です。
※自身が作曲したオリジナル曲は以下の条件によらず使用可能

<使用可能な音源（楽曲）>

条件 1、条件 2 をともに満たす音源（楽曲）に限り使用可能

条件 1・・・JASRAC（一般社団法人日本音楽著作権協会）が管理する内国作品であること

条件 2・・・以下の①～④いずれかに該当すること

①「JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」を利用

⇒別紙「使用可能な音源（楽曲）」を参照の上、「JASRAC の管理楽曲（内国作品）であり、かつ JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」であることを必ず確認してください。別紙「JOYSOUND カラオケ伴奏音源 使用申請書」を市民祭り協議会事務局へ提出してください。

※市民祭り協議会より協力会社の JOYSOUND（株式会社エクシング）へ使用許諾申請を行い、許諾されしだい出演者へメール（ギガファイル便など）でカラオケ伴奏音源を送付します。

※「JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」の利用上の注意事項

- ・提供される音源については、編曲やカット等の音源データの改変は一切認められません。提供される音源はそのまま使用してください。ただし、演技時間の関係で、曲の途中でフェードアウト（音響スタッフによる操作）して終了するなどの対応は可能です。
- ・音源の使用申請の際に以下を選択可能です。

また、複数曲の選択や下記 A～C の組み合わせも可能です。

A 「フルコーラス」・・・1 曲全て

B 「1 コーラスカット」・・・曲の 1 番が終了したら終了

C 「2 コーラスカット」・・・曲の 2 番が終了したら終了

※上記 B、C の「1、2 コーラスカット」とは、提供を受けます「JOYSOUND カラオケ」における機能の 1 つであることから、詳細（曲のどの範囲までが 1 コーラスカットの対象となるかなど）を把握することはできません。そのため、A「フルコーラス」でご申請いただくことをお勧めいたします。協力会社の株式会社エクシングへ直接問い合わせることはご遠慮ください。

- ・提供する音源は「カラオケ伴奏音源」のため歌詞はありません。
- ・提供する音源は、指定がなければ「バックコーラスなし」、「ガイドメロディー有」となります。
- ・提供する「JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」は権利関係の都合上、祭り終了後は必ず消去いただく必要があります。

②自身で演奏したものを利用（JASRAC が管理する内国作品に限る）

③自身の演奏に合わせて歌唱したものを利用（JASRAC が管理する内国作品に限る）

④自身で制作した MIDI データを利用（JASRAC が管理する内国作品に限る）

⇒（上記②～④）別紙「使用可能な音源（楽曲）」を参照の上、「JASRAC の管理楽曲（内国作品）」であることを必ず確認してください。「JOYSOUND カラオケ伴奏音源 使用申請書」の提出は不要です。

<使用できない音源（楽曲）>

- ①JASRAC（一般社団法人日本音楽著作権協会）が管理していない楽曲や、外国作品
- ②レコード会社等の CD 音源、ダウンロード音源
- ③「JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」以外のカラオケ事業者の伴奏音源
- ④アーティストのプロモーションビデオ、TV 番組、映画など

※ただし、著作権および著作隣接権（原盤権等）の権利処理を自ら行った音源、または権利処理が不要（誰でも自由に使用可能なフリー音源等）であると市民祭り協議会が認めた場合は、使用を許可する場合がありますので、検討されている場合には必ず事前に市民祭り協議会事務局へお問い合わせください。

申 込 方 法

募集区分		申込方法
市民ステージ	ダンス部門	①別紙「 <u>市民ステージ&市民ライブ申込書</u> 」に必要事項を記入し、提出してください。裏面の「演技内容」欄についても必ず記入してください。 ②音源を使用する場合は、別紙「 <u>使用可能な音源（楽曲）について</u> 」を必ず確認し、「JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」を使用する場合は、別紙「 <u>JOYSOUND カラオケ伴奏音源 使用申請書</u> 」に必要事項を記入し、提出してください。
	パフォーマンス部門	①別紙「 <u>市民ステージ&市民ライブ申込書</u> 」に必要事項を記入し、提出してください。裏面の「演技内容」、「PR ポイント」欄についても必ず記入してください。出場団体を選考により決定するため、演技・演出内容がわかる写真または映像（出場したイベント、練習風景等）を必ず添付してください。 ②音源（楽曲）を使用する場合は、別紙「 <u>使用可能な音源（楽曲）について</u> 」を必ず確認し「JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」を使用する場合は別紙「 <u>JOYSOUND カラオケ伴奏音源 使用申請書</u> 」に必要事項を記入し、提出してください。
市民ライブ		①別紙「 <u>市民ステージ&市民ライブ申込書</u> 」に必要事項を記入し、提出してください。裏面の「演技内容」、「市民ライブ演奏内容」欄についても必ず記入してください。 ②音源（楽曲）を使用する場合は、別紙「 <u>使用可能な音源（楽曲）について</u> 」を必ず確認し「JOYSOUND のカラオケ伴奏音源」を使用する場合は別紙「 <u>JOYSOUND カラオケ伴奏音源 使用申請書</u> 」に必要事項を記入し、提出してください。

【提出先】

にしのみや市民祭り協議会事務局（市民協働推進課内）
〒662-8567 西宮市六湛寺町10番3号（西宮市役所本庁舎7階）
TEL：0798-35-3458

【受付期間】

令和3年6月25日（金）～7月26日（月） 9：00～17：30
にしのみや市民祭り協議会事務局へ必要書類を持参または郵送してください。期間外の申し込みはお断りします。
※郵送については、7月26日（月）消印有効

出場団体の決定

募集区分		決定方法
市民ステージ	ダンス部門	市民祭り協議会において厳正なる抽選を行います
	パフォーマンス部門	ジャンル、企画・演出内容などをもとに、市民祭り協議会において選考を行います
市民ライブ		ジャンル、演奏内容、出演者の構成などをもとに、市民祭り協議会において選考を行います

※申し込み区分に疑義がある場合、演出内容にもとづき市民祭り協議会の判断で区分を変更させていただく場合があります。

【抽選・選考結果】

令和3年8月上旬に文書で通知予定です。

※落選した団体については、希望する場合、団体の演技動画を特設ホームページで紹介します。
ただし、希望する団体が多数となる場合は抽選となる可能性があります。

【説明会】

出演団体には下記日程で開催する説明会に参加いただきます。

日時：令和3年9月10日（金）15：00～15：45

場所：西宮市民会館 1F 101 会議室（西宮市六湛寺町10番11号）

※新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、説明書類の送付をもって説明会に代えさせていただきます場合があります。

【注意事項】

- ① ステージの様子は、「動画共有サイト YouTube」で動画配信する予定です。また、「ベイコムチャンネル」や「さくら FM」で放送される場合があります。
- ② ステージ上の音響設備、照明器具、マイク、パイプ椅子については、市民祭り協議会で用意いたします。その他の特殊な機材等については各団体にて用意してください。
- ③ 営利目的及び政治・宗教的な意味合いのある内容である場合や、出演内容が危険、もしくは不適切であると判断される場合、出演をお断りする場合があります。
- ④ ステージ床は概ね奥行幅 14m×8mのリノリウム敷となります。ステージ幕は、水平幕に照明を当てます。(ただし、今後変更する場合があります。)
- ⑤ 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、1 出演団体の人数を最大 20 人までとします。
- ⑥ 現地リハーサルの時間は一切ありません。
- ⑦ 出演団体入替制のため、控室を使用できる時間に制約があります。
- ⑧ 各種ステージ部門への重複した応募、出演はお断り致します。
また、「同一人物の複数チームでの応募・出演」、は禁止とさせていただきます。なお、発覚した場合はどちらのチームも失格とする等の措置をとらせていただくことがあります。
- ⑨ 選考過程及び採否の理由については一切お答えいたしかねます。応募書類・映像はお返ししませんので、予めご了承ください。
- ⑩ 応募者は、応募した時点で本募集要項を理解し、承諾したものとみなします。
- ⑪ 募集要項は令和 3 年 6 月 25 日時点のもので、予告なく内容を変更する場合があります。
にしのみや市民祭り協議会ホームページや通知メールで随時ご確認ください。
- ⑫ 出演順や審査結果等に関するお問い合わせについては、お答えしません。
- ⑬ 応募映像・画像及び市民祭り協議会側が撮影した映像・画像等は、にしのみや市民祭り協議会ホームページや、報道、広報、宣伝等で使用することがあります。
- ⑭ 練習などを行う際は、換気を十分に行い、演者同士の距離を取るなど、新型コロナウイルス感染拡大の防止策を徹底してください。
- ⑮ 出演にあたっては、市民祭り協議会が指示する新型コロナウイルス感染症拡大の防止策を必ず講じてください。
- ⑯ 市民祭り協議会が撮影した映像・画像等の使用权及び著作権(著作権法第 21 条から第 28 条の権利を含む)は、市民祭り協議会に帰属します。
- ⑰ 応募映像・画像に関して、第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害することのないよう十分に注意してください。特に、動画内の音源が YouTube に投稿可能なものであるか、本要項及び別紙「使用可能な音源」により必ず確認をしてください。
- ⑱ 応募者は、応募映像・画像等が第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害していないことを保証し、万一、権利の侵害から生じる諸請求が発生した場合には、応募者がそのすべての責任を負うこととします。市民祭り協議会は、上記において発生した権利侵害等の諸請求について、一切の損害賠償責任を負いません。
- ⑲ 応募映像・画像については、市民祭り協議会での利用後、個人情報の保護がなされるよう適切な方法で記録メディア及び関連資料を廃棄します。
- ⑳ その他、当日の詳細については、出演団体説明会(9月10日開催)にて説明します。

特設ホームページでの紹介(落選した場合)

市民ステージ、市民ライブの落選団体を対象に、演技・演奏などのパフォーマンス動画を市民祭り特設ホームページで紹介します。

詳細は、市民ステージ・市民ライブ出演応募時に、「特設ホームページでの紹介」を希望した団体のうち、落選となった団体に案内する予定です。

※動画内容が、営利目的及び政治・宗教的な意味合いのある内容である場合や、演出内容が危険、もしくは不適切であると判断される場合、掲載をお断りする場合があります。

※希望団体が多数となる場合は抽選となる可能性があります。

◆特設ホームページでの紹介について◆

落選した団体も発表の機会を得られるよう、各団体(落選団体)が撮影した演技動画を市民祭り特設ホームページで紹介します。

【手順1】各チームが演技動画を撮影(スマートフォン可)

【手順2】各チームが撮影した演技動画を市民祭り協議会事務局へ提出

【手順3】市民祭り協議会が市民祭り特設ホームページへ動画を掲載(YouTubeに動画をアップロード)

【募集に関するお問い合わせ】

にしのみや市民祭り協議会事務局(西宮市市民協働推進課内)

〒662-8567 西宮市六湛寺町10番3号(西宮市役所本庁舎7階)

TEL: 0798-35-3458

Mail: n.shiminmatsuri@gmail.com