

# 第 47 回にしのみや市民祭り（主催：にしのみや市民祭り協議会）

～楽しもう西宮、笑顔になろう西宮、つながろう西宮～

## 「Dancing☆甲子園☆」

出演団体募集要項 10月22日（土）開催

### 《特記事項》

- 本年度の市民祭りステージイベントは、アミティ・ベイコムホールにて有観客で実施します。
- 祭りの模様は、「ケーブルテレビ(Baycom)」、「さくら FM」での放送を予定しています。
- にしのみや市民祭り協議会(以下「主催者」という。)が撮影した映像・写真等は、主催者ホームページや SNS への投稿、報道、広報、宣伝等で、使用することがあります。(※加工・編集して使用する場合があります。)
- 新型コロナウイルス感染拡大の状況などにより内容を変更、または中止とする場合があります。

### 1. 概要

本大会は、西宮市内に在住、在学、在勤の小学生以上の方を対象とし、ジャズ・ヒップホップ等のストリートダンスにおけるテクニック、表現力、独創性などの要素を競うものです。大会を通して、ダンスの振付、演出、作品作り、実演等、創意工夫する力を養い、創造的な活動を経験し、また他チームとの競演を通じて互いに交流を深め、刺激あひ、より高い自己実現の達成を目指すことを目的とします。

### 2. 開催日時・場所

開催日時等：令和 4 年 10 月 22 日（土） 16：30 頃～

場 所：アミティ・ベイコムホール

※ステージ 概ね幅奥行 14m×8m

### 3. 応募資格・条件

- ① 主に西宮市内に在住、在学、在勤のメンバーで構成、もしくは市内で活動する団体・グループであること。
- ② 全員が小学生以上であること（年齢に上限はありません）。
- ③ 未成年者は保護者の同意があること。
- ④ 1 グループは 2 人以上、20 人以内であること。
- ⑤ 演技時間（3 分以内）を遵守すること。
- ⑥ 公序良俗に反しない服装であること。
- ⑦ 営利目的及び政治・宗教的な意味合いのある出演内容、または危険・不適切な出演内容でないこと。
- ⑧ 大会運営、審査結果を尊重し、協力できること。
- ⑩ 応募条件を一つでも満たしていないと判断した場合は、審査対象外とします。
- ⑪ 編成、ジャンル不問。但し、ダンス大会のため、チアリーディング、バトントワリングは不可としますので、同時に募集しています「パフォーマンス in 西宮」のダンス部門へお申し込みください。
- ⑨ その他、注意事項を遵守すること。

#### 4. 応募方法

応募申込書に必要な事項を記入し、パフォーマンスの映像（3分以内）とともに、にしのみや市民祭り協議会事務局まで持参していただくか、郵送にて提出してください。

応募期限は**令和4年7月29日（金）17:30まで**とします。

※郵送については、7月29日（金）消印有効

#### 5. 問合せ・提出先

にしのみや市民祭り協議会事務局（市民協働推進課内）

〒662-8567 西宮市六湛寺町10番3号（西宮市役所本庁舎7階）

TEL：0798-35-3458

#### 6. 出演団体の決定

出演可否について、令和4年8月中旬頃に文書で通知予定です。

※応募多数の場合は、主催者による映像審査を行い、出演団体を決定します。

##### 6-2. 映像審査 注意事項

- ① 映像審査では衣装は審査対象外です。
- ② 応募映像の使用権及び著作権（著作権法第21条から第28条の権利を含む）は、主催者に帰属します。
- ③ 応募映像に関して、第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害することのないよう十分に注意してください。
- ④ 応募者は、応募映像が第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害していないことを保証し、万一、権利の侵害から生じる諸請求が発生した場合には、応募者がそのすべての責任を負うこととします。主催者は、応募映像において発生した権利侵害等の諸請求について、一切の損害賠償責任を負いません。
- ⑤ 応募映像の中で著作権等に関わる問題が発生する可能性がある場合は、応募者側で処理した上で応募してください。
- ⑥ 主催者により公序良俗、社会倫理に反する映像（法律、政令、条例等に抵触する内容、個人、団体等の名誉を損なう内容、プライバシーを侵害する内容等）と判断したものについては、審査対象外とします。
- ⑦ 応募映像は返却しません。なお、応募映像は利用後、個人情報の保護がなされるよう適切な方法で記録メディア及び関連資料を廃棄します。

#### 7. 出演団体への事前説明

出演団体には9月下旬頃までに書面にて説明書類を送付させていただきます。

#### 8. 大会審査基準（5つの評価項目及び基準で審査します）

- ① テクニック：基礎的なダンス技術が身についているか、身体が上手く使えているかどうかなどのダンス技術を評価します。
- ② 表現力：ダンサー1人1人がそれぞれの役割を意識し、それを身体と心で表現できているかを評価します。
- ③ 独創性：ダンス等の独創性を評価します。
- ④ 協調性：演技中のシンクロの高さ等の協調性を評価します。
- ⑤ 衣装：衣装のみならず表情、メイク、ヘアスタイル、小道具等によるビジュアルの演出を全て含み評価します。

## 9. 審査方法

10組程度がステージ（アミティ・ベイコムホール）で演技を行い、審査員が入賞チーム（優勝、準優勝、審査員特別賞）を決定します。

## 10. 注意事項

- ① ステージの様子は、ケーブルテレビ(Baycom)、さくら FM で放送される場合があります。
- ② ステージ上の音響設備、照明器具、マイクについては、主催者で用意します。
- ③ 営利目的、政治・宗教的な意味合いのある内容、出演内容が危険、もしくは不適切であると判断される場合、出演をお断りする場合があります。
- ④ ステージ床は概ね幅奥行 14m×8mのリノリウム敷となります。ステージ幕は、ホリゾン幕に照明を当てます。（※今後変更となる場合があります。）
- ⑤ 現地でのリハーサルの時間は一切ありません。
- ⑥ 控室は出演団体入替制のため、使用できる時間に制約があります。
- ⑦ 各種ステージ部門への重複した応募、出演はお断り致します。  
また、「同一人物の複数チームでの応募・出演」、は禁止します。発覚した場合はどちらのチームも失格とする等の措置をとらせていただくことがあります。
- ⑧ 選考過程及び採否の理由については一切お答えいたしかねます。応募書類・映像・写真は、お返ししませんので予めご了承願います。
- ⑨ 応募者は、応募した時点で本募集要項を理解し、承諾したものとみなします。
- ⑩ 募集要領は令和 4 年 6 月 24 日時点のもので、予告なく変更する場合があります。主催者ホームページや通知メール等でお知らせする最新の情報をご確認ください。
- ⑪ 主催者が撮影した映像・写真等は、主催者ホームページや SNS、報道、広報、宣伝等で使用することがあります。
- ⑫ 練習などを行う際は、換気を十分に行い、演者同士の距離を取るなど、新型コロナウイルス感染拡大の防止策を徹底してください。
- ⑬ 出演にあたっては、主催者が指示する新型コロナウイルス感染症拡大の防止策を必ず講じてください。
- ⑭ 主催者が撮影した映像・写真等の著作権及び著作権（著作権法第 21 条から第 28 条の権利を含む）は、主催者に帰属します。
- ⑮ 応募映像・写真に関して、第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害することのないよう十分に注意してください。
- ⑯ 応募者は、応募映像・写真等が第三者の著作権、肖像権、プライバシーの権利を侵害していないことを保証し、万一、権利の侵害から生じる諸請求が発生した場合には、応募者がそのすべての責任を負うこととします。主催者は、上記において発生した権利侵害等の諸請求について、一切の損害賠償責任を負いません。
- ⑰ 応募映像・写真については、主催者での利用後、個人情報の保護がなされるよう適切な方法で記録メディア及び関連資料を廃棄します。
- ⑱ その他、当日の詳細については、後日説明書類にてご案内致します。

### 【募集に関するお問い合わせ】

にしのみや市民祭り協議会事務局（西宮市市民協働推進課内）  
〒662-8567 西宮市六湛寺町 10 番 3 号（西宮市役所本庁舎 7 階）  
TEL : 0798-35-3458 Mail : vo\_chiiki@nishi.or.jp